

國立台南第二高級中學115學年度第一學期

多元選修/彈性學習

高一藝才班選課手冊(119)

■ 教務處彙編

前言

各位高一同學：

新學期的選修課即將展開。本學期學校開設了多門多元選修課程，採取如同大學般的「跑班」上課方式，希望同學們能逐漸適應不同的學習環境與課程安排。

高中階段的學習，除了知識的累積，更重視自主學習、時間管理與責任感。面對新的課程型態，同學們應調整自己的心態，以更成熟、積極的態度投入學習，培養良好的學習習慣與自主能力，朝向高中生應有的學習方向邁進。

期待大家都能在選修課程中探索興趣、拓展視野，充實自己的高中生活。最後，還是要告訴各位：

Doing what you like is freedom. Liking what you do is happiness!
擇你所愛，是自由。愛你所擇，是幸福！

選課重要說明

入口處：

學校**首頁**右側常用連結

→→學生系統

→→**線上選課系統**

I 學生系統

智慧校園平台 <說明手冊>

晚自習登記劃位系統

線上選課系統

彈性學習平台

學生成績查詢

設備維修系統

館藏查詢系統

學生選社系統

學生社團專區

期中考古題庫

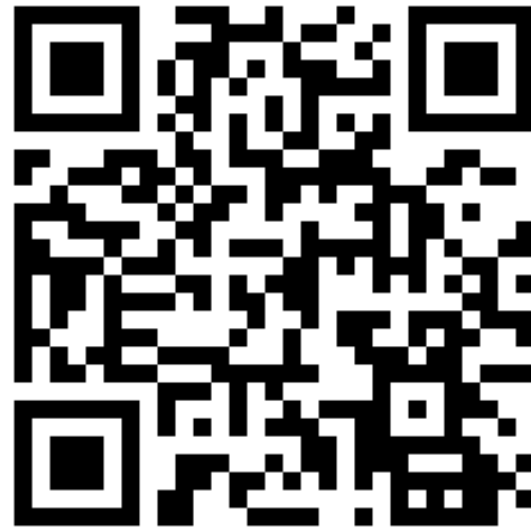
選課重要說明

選課網站：<https://reurl.cc/kp3Ldr>

選課步驟：

- 點選 **學生入口**
- 輸入帳號：**學號**
- 輸入密碼：**身份證字號**
(**第一個字母大寫**)

***建議以電腦使用Chrome瀏覽器選課**



歡迎使用選課系統
選擇下列入口
學生入口

歡迎使用選課系統
學生登入
學號 (請輸入正式學號)
密碼
登入

115-1 高一選修/彈性學習 課程學分規劃表

組別/班別	班級	多元選修	彈性學習_微課程/自主學習	彈性學習_充實增廣
巴斯德實驗班	101	0學分	1節課 (須系統選課)	國文、英文、數學， 三科選一科 (須系統選課)
圖靈實驗班	102			
高一A組	103			
	104			
	105			
	106			
	107			
	108			
	109			
	110			
高一B組	111	2學分 (須系統選課)		
	112			
	113			
	114			
	115			
	116			
	117			
雙語實驗班	118	0學分		創作充廣
藝才班	119	0學分		

彈性學習 選課重要時程與提醒

- 1.選課說明會: 115年08月14日(五) 高一學生實體選課說明會
- 2.線上選課時間: 115年08月14日(五)下午2時~ 08月17日(一)中午12:30
僅一階段選課，每位學生需填滿志願，再依系統進行志願排序分發
(未選課的同學將直接由系統隨機分發至有餘額的課程中)
- 3.選課結果公布: 擇期公告所有同學的選課結果，請以 學校官網 公告為準

彈性學習 選課重要時程與提醒

(1)僅一階段選課

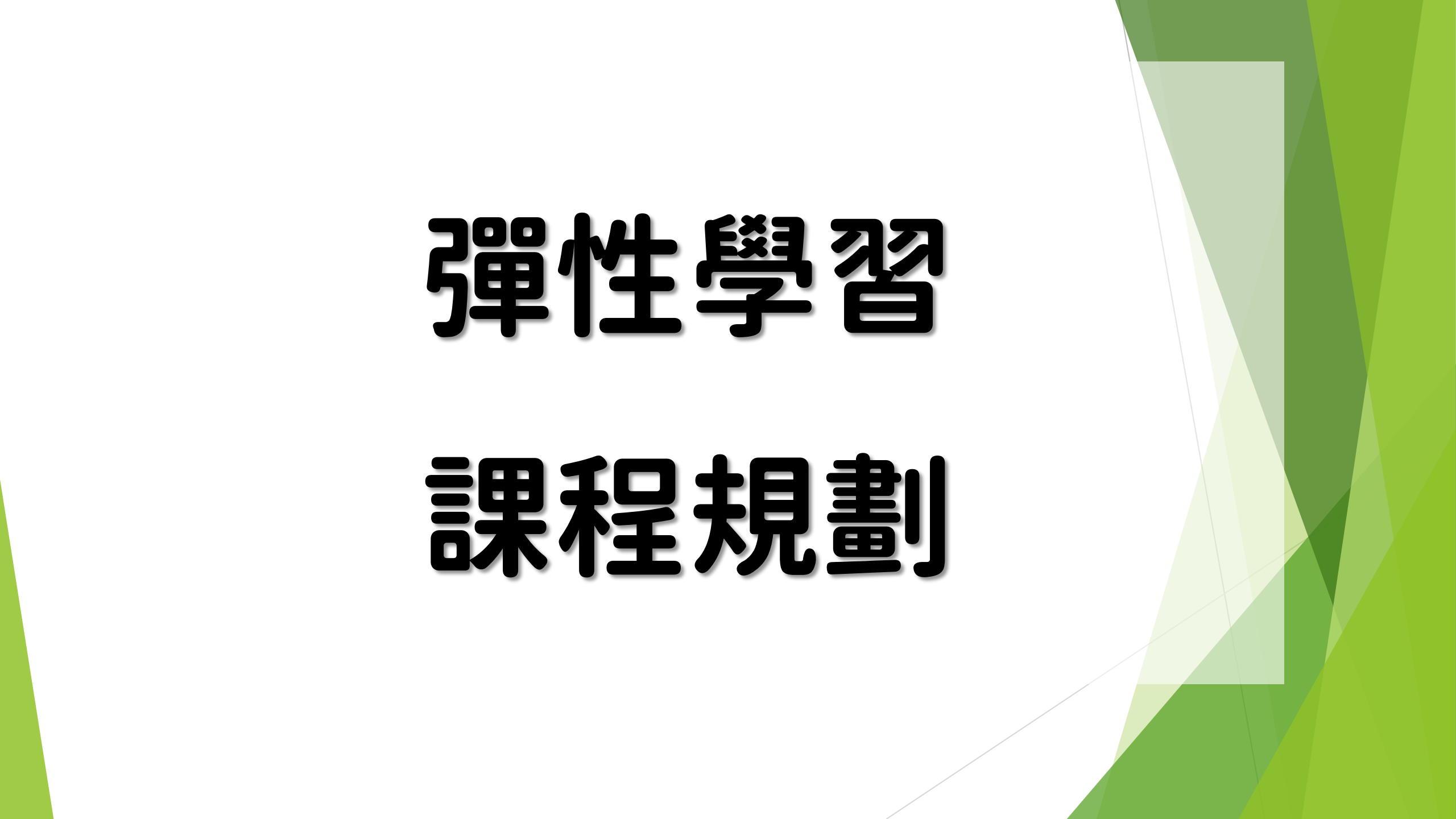
08月14日(五)~08月17日(一)中午12:30

(2)選課結果公告

預計 8月底 公告 學校網站首頁

開課時間規劃

	週一	週二	週三	週四	週五
1					
2		高一彈性 (充廣/補強)	高一彈性 (微課程/自主學習)		
3					
4					
5				班週會 社團	高一B組 多元選修
6				班週會 社團	高一B組 多元選修
7					

The background features abstract, overlapping green geometric shapes, primarily triangles and polygons, in various shades of green, creating a modern and dynamic visual effect.

彈性學習

課程規劃

高一(101-119) / 彈性學習(微課程 或 自主學習)課程一覽

高一彈性學習 微課程 (101-119) 星期三 第2節		領域	課程名稱	開課教師	學分數	人數
	1	社會	醫事法	林明泉	1節課	34
	2	藝能	進擊的樂手(初階)	陳麗絹	1節課	20
	3	藝能	一球入魂(壘球)	吳合進	1節課	30
	4	特教	與礙同行	王得任	1節課	34

1. 微課程有兩梯次(前9週+後9週)，所以會有2門課!

2. 若本土語選：客語(四縣腔)、臺灣手語，因上課時段和此彈性學習時間重複，所以此時只能選自主學習(圖書館)

高一藝才班(119) / 彈性學習(充實增廣)

創作 充實增廣：1節課

感謝收看

記得08月14日(五)下午2時開始系統選課!

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	醫事法		
	英文名稱	The Health Law		
授課年段	☒ 高一微課程 ☐ 高二微課程		學分數	☒ 高一 1 學分 ☐ 高二 2 學分
課程屬性	☒ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____			
師資來源	授課教師	林明泉		
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☐ 思考力 ☒ 生活力			
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	醫師法	告知說明義務 密醫罪	
	2	醫療法	醫療業務之施行，應善盡醫療上必要之注意 醫事人員執行醫療業務因過失致病人死傷，以違反醫療上必要之注意義務且逾越合理臨床專業裁量所致者為限，負刑事責任。	
	3	全民健康保險法	詐領健保保費	
	4	藥事法	藥事法第 22 條所稱的「禁藥」。國人從國外未經核准擅自進口禁藥，其行為乃觸犯 藥事法第 82 條第 1 項之輸入禁藥罪 ，會被處以 10 年以下有期徒刑，得併科新臺幣 1 億元以下罰金。至於未經核准就自行輸入醫療器材，同樣會觸犯藥事法，依藥事法第 84 條第 1 項規定，會處 3 年以下有期徒刑，得併科 1000 萬元以下罰金。	
	5	護理人員法	醫療輔助行為 麻醉護理師	
	6	病人自主權利法	拒絕醫療的部分可事先透過「預立醫療決定」(Advance directive, AD) 決定，一旦自身面臨特定五款臨床狀態(如疾病末期、永久植物人等)時，是否要以「醫療介入」的方式繼續延長生命、亦或選擇善終並獲得緩和醫療照顧的權利。透過這樣醫	

			療自主權的表達，可尊重病人醫療自主意願，保障其尊嚴與善終權益；也讓病人、家屬、醫療團隊三方在「預立醫療照護諮商」(Advance care planning, ACP) 過程中，瞭解病人真實願望																						
	7	人工生殖法	代理孕母合法化 人工生殖法																						
	8	傳染病防治法	嚴重急性呼吸道症候群 伊波拉病毒																						
	9	食品衛生管理法	蘇丹紅 非洲豬瘟																						
課程學習成果：學生上傳至學習歷程檔案的學習成果		☒ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☐ 筆記整理 ☒ 學習單 ☐ 實作探究歷程 ☐ 實作作品 ☐ 影片 ☒ 學習心得 ☐ 其他 _____ ☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因： _____																							
學習評量		平時上課學習參與 50% ，口頭報告 25% ，學習單 25% 。																							
議題融入		《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。 <table border="1"> <tr> <td>☐ 性別平等</td><td>☐ 人權</td><td>☐ 環境</td><td>☐ 海洋</td><td>☐ 品德</td></tr> <tr> <td>☒ 生命</td><td>☒ 法治</td><td>☐ 科技</td><td>☐ 資訊</td><td>☐ 能源</td></tr> <tr> <td>☒ 安全</td><td>☐ 防災</td><td>☐ 家庭教育</td><td>☐ 生涯規劃</td><td>☐ 多元文化</td></tr> <tr> <td>☐ 閱讀素養</td><td>☐ 戶外教育</td><td>☐ 國際教育</td><td colspan="2" rowspan="2">☐ 原住民族教育</td></tr> </table>				☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德	☒ 生命	☒ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	☒ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德																					
☒ 生命	☒ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源																					
☒ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化																					
☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育																						
備註		*教室需求：☒ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知：1. 上課時請同學將手機放在教室手機袋裡面 2. 請同學專注上課與踴躍發言																							

台南二中 114-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	進擊的樂手(初階)		
	英文名稱	Beginner Instrument training Course		
授課年段	☒ 高一微課程 ☐ 高二微課程		學分數	☒ 高一 1 節課 ☐ 高二 2 節課
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☒ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☒ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____			
師資來源	授課教師	陳麗絹		
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)			
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	☒ 創造力 ☒ 移動力 ☒ 思考力 ☒ 生活力			
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程分組與討論曲目	1. 認識組員與討論曲目的可能，表演藝術介紹	
	2	樂器初體驗/與另一個聲音的相遇	1. 鋼琴初階雙手-歡樂頌與鍵盤伴奏的探討與練習 2 室內樂組的初次探索-四手聯彈-弦/管樂二重等	
	3	鋼琴組個別課	1. 各類樂器個別授課 2. 鋼琴和弦彈奏型態 1-生日快樂歌	
	4	絃樂組與室內樂組個別課	1. 室內樂個別授課 2. 鋼琴初階：離開的一路上 / 主歌伴奏和絃分析+彈唱	
	5	各類樂器個別授課	各類樂器個別授課/鋼琴初階副歌伴奏和絃分析+彈唱	
	6	各類樂器個別授課	各類樂器個別授課/鋼琴初階自選曲(副歌片段)	
	7	確定上台表演的順序	確定曲目並開始驗收	
	8	鋼琴初階驗收	策畫並與所有學生討論上台準備與流程 鋼琴初階：離開的一路上/自選曲(二次)	
	9	微型音樂會	成果發表/比賽	
課程學習成果：學生上傳至學習歷程檔案的學	☐ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☐ 筆記整理 ☐ 學習單 ☐ 實作探究歷程 ☐ 實作作品			

習成果	☒ 影片 ☐ 學習心得 ☐ 其他 _____ ☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因: _____ _____																				
學習評量	一次個別上課(40%) 一次上台/比賽(30%) 出席率(30%)																				
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。 <table border="1" data-bbox="331 689 1434 887"> <tr> <td>☐ 性別平等</td><td>☐ 人權</td><td>☐ 環境</td><td>☐ 海洋</td><td>☐ 品德</td></tr> <tr> <td>☐ 生命</td><td>☐ 法治</td><td>☐ 科技</td><td>☐ 資訊</td><td>☐ 能源</td></tr> <tr> <td>☐ 安全</td><td>☐ 防災</td><td>☐ 家庭教育</td><td>☐ 生涯規劃</td><td>☒ 多元文化</td></tr> <tr> <td>☐ 閱讀素養</td><td>☐ 戶外教育</td><td>☐ 國際教育</td><td colspan="2">☐ 原住民族教育</td></tr> </table>	☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德	☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德																	
☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源																	
☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化																	
☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育																		
備註	*教室需求：☐ 普通教室 ☒ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知：1. 本課程需要上台展現自己，請大方面對。務必完成最後驗收 2. 高一鋼琴初階需學習一首樂曲兩種伴奏型態 3. 高二鋼琴初階需學習到兩首樂曲或是2種伴奏型態 4. 除鋼琴、爵士鼓之外，需自備樂器																				

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	一球入魂(壘球)					
	英文名稱	A goal into the soul (softball)					
授課年段	☒ 高一微課程 ☐ 高二微課程			學分數 ☒ 高一 1 學分 ☐ 高二 2 學分			
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☒ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他_____						
師資來源	授課教師	吳合進					
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)						
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☐ 思考力 ☒ 生活力						
學習目標	1. 透過較安全的軟式壘球，讓學生體驗仿造台灣國球一棒球規則之球類活動經驗。 2. 學生經過課程後能進行壘球比賽，並鼓勵有機會參加一年一度總統盃慢速壘球賽台南市學生組預賽的比賽，讓學生留下難忘的比賽經驗。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	壘球傳接球	1. 教師講述本學期課程規劃 2. 壘球熱身操介紹 3. 傳接球練習				
	2	內野守備	1. 內野滾地球練習 2. 內野平飛球練習 3. 內野接球後傳球練習				
	3	外野守備	1. 外野滾地球練習 2. 外野高飛球練習 3. 外野接球後傳球練習				
	4	補位觀念	1. 介紹何謂補位 2. 內野補位練習 3. 外野補位練習				
	5	投手動作／打擊動作	1. 介紹投手動作並練習 2. 好壞球介紹 3. 打網動作練習				
	6	比賽規則介紹與自由打擊	1. 介紹規則 2. 分組練習打擊與守備				
	7	傳、接球動作測驗 I	1. 動作測驗 2. 檢討動作				
	8	打擊動作測驗 II	1. 動作測驗				

			2. 檢討動作				
	9	傳接球與打擊動作拍攝	1. 透過手機拍攝學生傳接球與打擊的動作過程 2. 將影片傳送給學生，當作學習歷程檔案的學習成果之一				
學習評量		1. 完成每次課堂要求：70% 2. 完成傳接球與打擊拍攝：30%					
議題融入		《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。					
		☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☒ 品德	
		☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	
		☒ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化	
		☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育		
備註		*教室需求： ☒ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室					
		*其他：操場、學生上限 30 人。					
		*學生選課須知：					
		1. 須穿著運動服上課。					
		2. 能自我要求並接受一定程度的肌力及體能性訓練。					
		3. 願意配合課程合理要求，並願意接受訓練者。					
		4. 課程會有激烈的活動，有心血管疾病或重大疾病者請勿選填。					
		5. 是否參與總統盃慢速壘球賽台南市學生組預賽由學生自主意願參加，不強迫。唯有參加過此一課程者優先列入選手名單。					

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	與礙同行					
	英文名稱	Walking Along With The Disabled People					
授課年段	☒ 高一微課程 ☐ 高二微課程			學分數 ☒ 高一 1 節課 ☐ 高二 2 節課			
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☒ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____						
師資來源	授課教師	王得任					
		☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)					
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☒ 思考力 ☒ 生活力						
學習目標	1. 了解各類身心障礙(生理、感官、學習、智能、自閉症、情緒行為)的特徵與需求。 2. 培養對身心障礙者的尊重、包容與同理心，能從他人角度思考困難。 3. 能將所學應用於校園環境觀察、行動方案設計，運用文字、圖像或科技工具表達理解與支持，並進行成果分享與反思。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	課程介紹、障礙導論	課程內容及評分標準介紹；「什麼是障礙？誰造成了障礙？」；桌遊體驗——精靈出門去。				
	2	同理心及助人技巧	學習傾聽與同理的基本技巧情境練習：何謂微歧視；給予與接受幫助的界線。				
	3	認識生理需求者 (身體病弱、腦性麻痺、肢體障礙)	身體功能 × 產品技術：認識肢體障礙，討論輔具(如斜坡、電動輪椅)如何將阻礙變為促進。				
	4	認識聽覺障礙	感官功能 × 環境參與：體驗視聽障礙。討論校園中語音播報、點字或高對比設計的重要性。				
	5	認識視覺障礙	感官功能 × 環境參與：體驗視聽障礙。討論校園中語音播報、點字或高對比設計的重要性。				
	6	認識學習障礙	認知功能 × 活動適應：討論如何簡化資訊(易讀版、圖解)，讓資訊處理障礙者也能平等參與。				
	7	認識智能障礙	認知功能 × 活動適應：討論如何簡化資訊(易讀版、圖解)，讓資訊處理障礙者也能平等參與。				
	8	認識自閉症	心理功能 × 態度與支持：探討社會大眾的「態度」如何成為自閉症學生最大的環境阻礙。				

	9	認識情緒行為障礙	心理功能 × 態度與支持：探討社會大眾的「態度」如何成為自閉症學生最大的環境阻礙。			
課程學習 成果：學生上傳至學習歷程檔案的學習成果	■已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☐筆記整理 ■學習單 ☐實作探究歷程 ☐實作作品 ☐影片 ☐學習心得 ☐其他 _____ _____ ☐無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因： _____ _____					
學習評量	課堂學習單：針對各障別或主題訂有不同學習單，依據學習單指引完成撰寫。					
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。					
	☐ 性別平等	☒ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☒ 品德	
	☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	
	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化	
	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育		
備註	*教室需求：☐普通教室 ☐專科教室 ☐視聽教室 ☐電腦教室 ☐實驗室 (可分組坐的教室皆可) *其他： *學生選課須知：					