

國立台南第二高級中學115學年度第一學期

多元選修/彈性學習

高二藝才班選課手冊(219)

■ 教務處彙編

前言

各位同學，新學期的選修課即將展開，這個學期開設多門選修課，這種如同「大學」跑班的上課方式，各位高二同學也應該要逐漸適應，「選擇你自己喜歡，也喜歡你自己的選擇」真的很重要。唯有這樣，你才會開始懂得珍惜，也開始產生學習的動力。

所以不妨聽聽你內心的聲音，找到你自己的喜好與興趣吧！若對於未來的大學科系選擇已經非常明確的你，有機會可以利用這些選修課培養自己的基礎能力，厚植進入大學後的實力。在高三申請進入大學時，可以將多元選修課程中學習的成果做出完美的展現，讓大學的甄選委員們知道你在渴望進入自己的理想科系時，究竟付出了多少努力！

最後，還是要告訴各位

Doing what you like is freedom. Liking what you do is happiness!
擇你所愛，是自由。愛你所擇，是幸福！

選課重要說明

入口處：

學校**首頁**右側常用連結

→→學生系統

→→**線上選課系統**

I 學生系統

智慧校園平台 <說明手冊>

晚自習登記劃位系統

線上選課系統

彈性學習平台

學生成績查詢

設備維修系統

館藏查詢系統

學生選社系統

學生社團專區

期中考古題庫

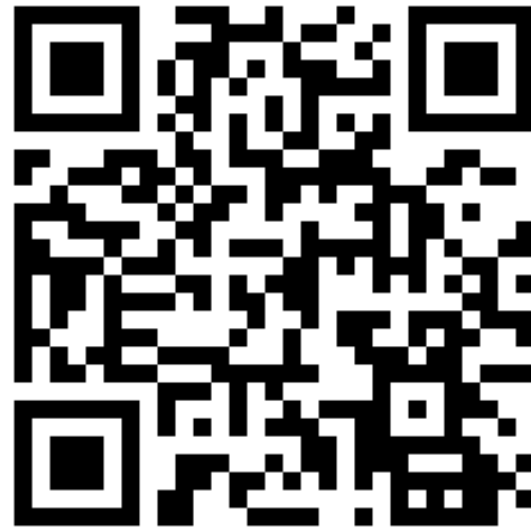
選課重要說明

選課網站：<https://reurl.cc/kp3Ldr>

選課步驟：

- 點選 **學生入口**
- 輸入帳號：**學號**
- 輸入密碼：**身份證字號**
(**第一個字母大寫**)

***建議以電腦使用Chrome瀏覽器選課**



歡迎使用選課系統
選擇下列入口
學生入口

歡迎使用選課系統
學生登入
學號 (請輸入正式學號)
密碼
登入

115-1 高二選修/彈性學習 課程學分規劃表

班級	多元選修	彈性學習_微課程/自主學習	彈性學習_充實增廣
201	0學分	2節課(須系統選課)	國.英.數A.物.化.生.地科， 七科選一科(須系統選課)
202			
203			
204			
205			
206	0學分	2節課(須系統選課)	國.英.數A.物.化.地科， 六科選一科(須系統選課)
207			
208			
209			
210			
211			
212			
213	4學分(須系統選課)	2節課(須系統選課)	國.英.數A.地.公， 五科選一科(須系統選課)
214			
215			
216			
217			
218	0學分		地理充廣
219	0學分		

彈性學習 選課重要時程與提醒

1. 選課說明會: 115年07月27日(一)中午12:00-12:30線上直播高二選課說明會
2. 線上選課時間: 115年07月27日(一)下午2時~ 07月31日(五)中午12:30
僅一階段選課，每位學生需填滿志願，再依系統進行志願排序分發
未選課的同學將直接由系統隨機分發至有餘額的課程中
3. 選課結果公布: 擇期公告所有同學的選課結果，請以 學校官網 公告為準

彈性學習 選課重要時程與提醒

(1)僅一階段選課

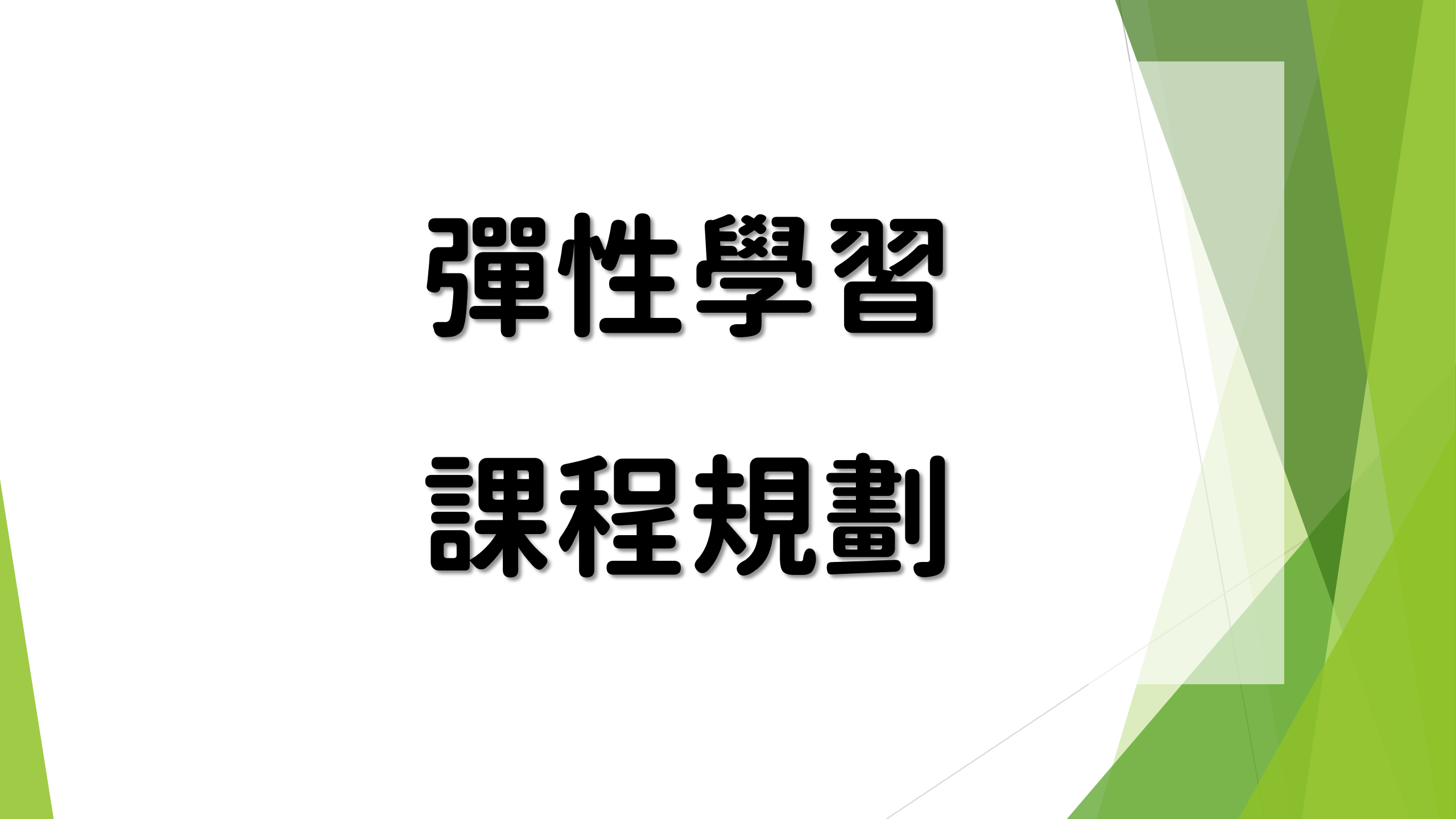
07月27日(一)~07月31日(五)中午12:30

(2)選課結果公告

預計 8月中 學校網站首頁公告

開課時間規劃

	週一	週二	週三	週四	週五
1					
2					
3	高二1類B		高二彈性 (微課程/自主學習)	高二2類	
4	高二1類B		高二彈性 (微課程/自主學習)	高二2類	
5		高二1類A		班週會 社團	
6		高二1類A		班週會 社團	
7					高二彈性 (充廣/補強)

The background features abstract, overlapping green geometric shapes, primarily triangles and polygons, in various shades of green, creating a modern and dynamic visual effect.

彈性學習

課程規劃

高二(201-219) / 彈性學習(微課程 或 自主學習)課程一覽

高二彈性學習 微課程 (201-219) 每週三第3、4節		領域	課程名稱	開課教師	學分數	人數
	1	藝能	傳統射箭-大指式射法	陳勁文	2節課	20
	2	社會	民事醫療法律研究	林明泉	2節課	34
	3	藝能	基礎重量訓練	林家偉	2節課	18
	4	自然	陽明交大-醫學概論	鄭富中	2節課	34
	5	語文	才子・佳人	周孟瑩	2節課	20
	6	藝能	進擊的樂手(初階)	陳麗絹	2節課	20
	7	藝能	一球入魂(壘球)	吳合進	2節課	30

注意!微課程有兩梯次(前9週+後9週)，所以會有2門課!

高二藝才班(219) / 彈性學習(充實增廣)

地理 充實增廣：1節課

感謝收看

記得07月27日(一)下午2時開始系統選課!

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	傳統射箭-大指式射法					
	英文名稱	Traditional archery (thumb draw)					
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程			學分數 ☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分			
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☒ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☒ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他_____						
師資來源	授課教師	陳勁文					
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)						
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☐ 思考力 ☒ 生活力						
學習目標	藉由射箭活動，培養對傳統射箭的興趣、並提升專注力、培養心性，抒發壓力，並提升生活品質，將經驗運用在日常生活事物上。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	射場禮儀	介紹進入射場要遵守的規則禮儀。				
	2	射一支箭(一)	用簡易拉力器學習拉弓放箭的動作。				
	3	射一支箭(二)	大指射法的分解動作實作				
	4	射好一支箭(一)	搭箭練習與實作				
	5	射好一支箭(二)	夾箭技巧與射姿精修與微調				
	6	射好一支箭(三)	弧形開弓法、前傾法的實作				
	7	射一支好箭(一)	審固法要訣				
	8	射一支好箭(二)	鄉射禮介紹與實際演練				
	9	射術精進與考核	鄉射禮考核				

課程學習 成果:學生 上傳至學 習歷程檔 案的學習 成果	☐已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選): ☐筆記整理 ☐學習單 ☐實作探究歷程 ☐實作作品 ☒影片 ☒學習心得 ☐其他 ☐無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因:																								
學習評量	1. 出席(20%) 2. 課堂表現(20%):手機 / 載具用於上課用途以外, 每次扣總成績 5 分 3. 鄉射禮考核(60%)																								
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。 <table border="1" data-bbox="252 987 1511 1265"> <tr> <td>☐性別平等</td> <td>☐人權</td> <td>☐環境</td> <td>☐海洋</td> <td>☒品德</td> </tr> <tr> <td>☐生命</td> <td>☐法治</td> <td>☐科技</td> <td>☐資訊</td> <td>☐能源</td> </tr> <tr> <td>☐安全</td> <td>☐防災</td> <td>☐家庭教育</td> <td>☐生涯規劃</td> <td>☒多元文化</td> </tr> <tr> <td>☐閱讀素養</td> <td>☒戶外教育</td> <td>☐國際教育</td> <td colspan="2">☐原住民族教育</td> </tr> </table>					☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☒ 品德	☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化	☐ 閱讀素養	☒ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☒ 品德																					
☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源																					
☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化																					
☐ 閱讀素養	☒ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育																						
備註	*教室需求：☐普通教室 ☐專科教室 ☒視聽教室 ☐電腦教室 ☐實驗室 *其他： 1. 有場地需求：多功能教室、長約 10~15 公尺的場地(科學館一樓中庭) 2. 選課人數：最多 20 人 3. 加退選人數上限 20 人 *學生選課須知： 1. 課堂上會使用低磅數弓、鈍頭箭與麻布靶，即便如此，射箭活動本身具有危險性，故在上課時需時常注意環境安全，除準備學習歷程之紀錄，非必要時不能使用手機。並聽從老師教練的指示，如有發生重大危險情節者，視情況驅離射箭場地。 2. 由於射術在課與課之間有很強的延續性，缺席者將不易跟上練習進度，並造成課程節奏的混亂。故要求修課學生務必每節課一定要出席並全程參與練習環節。																								

附件:

1.教練證照



2.使用器具:鈍箭、麻布靶



台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	民事醫療法律研究					
	英文名稱	The Study of Medical Civil Law					
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程			學分數 ☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分			
課程屬性	☒ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他_____						
師資來源	授課教師	林 明 泉					
		☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)					
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☒ 思考力 ☐ 生活力						
學習目標	能透過法院判決與介紹相關法條從專題討論的方式讓學生熟知民事醫療法律內容						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	醫療契約責任	債務不履行(民法第 227 條): 醫方若未盡善良管理人之注意義務(通常標準為合理醫療準則),導致醫療瑕疵,造成病患身體或財產損害,應負賠償責任。 告知後同意義務(人格權): 醫師若未詳盡告知風險、病情並取得病人同意,即使醫療結果無疏失,也可能違反契約義務。 連帶責任(民法第 224 條): 醫院需對醫師(履行輔助人)的過失行為負同一責任。				
	2	醫療契約責任	告知後同意義務(人格權): 醫師若未詳盡告知風險、病情並取得病人同意,即使醫療結果無疏失,也可能違反契約義務。 連帶責任(民法第 224 條): 醫院需對醫師(履行輔助人)的過失行為負同一責任。				
	3	醫療侵權責任	醫療侵權責任是指醫事人員在診療過程中,因故意或過失違反注意義務,侵害病人健康權或人格權,致生損害而應負的民事賠償責任。				
	4	醫療侵權責任	病人可依據民法第 184 條(侵權行為)、第 188 條(醫院連帶責任)及《醫療法》第 82 條請求賠償,				

			包括醫療費、增加生活負擔、喪失勞動能力及精神慰撫金。																							
	5	醫療告知說明義務	告知說明義務在契約責任與侵權責任之區別：最高法院 103 年台上字第 774 號判決																							
	6	醫療告知說明義務	告知說明義務在契約責任與侵權責任之區別：最高法院 103 年台上字第 774 號判決																							
	7	醫療民事過失責任	侵權行為損害賠償請求權，及債務不履行之損害賠償責任																							
	8	醫療民事過失責任	侵權行為損害賠償請求權，及債務不履行之損害賠償責任																							
	9	醫療無過失責任與危險責任	醫療行為是否適用消保法？ 民法 191 之 3																							
課程學習 成果：學生上傳至 學習歷程 檔案的學習 成果	☐ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☒ 筆記整理 ☒ 學習單 ☐ 實作探究歷程 ☐ 實作作品 ☐ 影片 ☐ 學習心得 ☐ 其他 _____ ☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因： _____ _____																									
學習評量	上課表現 50 %、期中報告 20 %、期末報告 30 %																									
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。 <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>☐ 性別平等</td> <td>☐ 人權</td> <td>☐ 環境</td> <td>☐ 海洋</td> <td>☐ 品德</td> </tr> <tr> <td>☐ 生命</td> <td>☒ 法治</td> <td>☐ 科技</td> <td>☐ 資訊</td> <td>☐ 能源</td> </tr> <tr> <td>☐ 安全</td> <td>☐ 防災</td> <td>☐ 家庭教育</td> <td>☐ 生涯規劃</td> <td>☐ 多元文化</td> </tr> <tr> <td>☐ 閱讀素養</td> <td>☐ 戶外教育</td> <td>☐ 國際教育</td> <td colspan="2">☐ 原住民族教育</td> </tr> </table>						☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德	☐ 生命	☒ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德																						
☐ 生命	☒ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源																						
☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化																						
☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育																							
備註	*教室需求： ☒ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知： 1. 培養高中學生具備民事醫療法律能力。 2. 上課時請同學將手機放在教室手機袋裡面。 3. 請同學專注上課與踴躍發言。																									

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	基礎重量訓練					
	英文名稱	Basic weight training					
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程			學分數			
				☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分			
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☒ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____						
師資來源	授課教師	林家偉					
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)						
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☒ 移動力 ☐ 思考力 ☒ 生活力						
學習目標	學習正確基礎重量訓練安全要領及提升身體運動能力						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	課程說明及動作介紹	課程說明與講解、腿部訓練介紹及操作練習				
	2	動作介紹及練習操作	胸部及肩部動作介紹及操作練習				
	3	動作介紹及練習操作	背部及上肢動作介紹及操作練習				
	4	分組重量訓練	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練				
	5	分組重量訓練	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練				
	6	分組重量訓練及最大肌力測驗前測	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練及最大肌力測驗				
	7	分組重量訓練	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練				
	8	分組重量訓練	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練				
	9	分組重量訓練及最大肌力後測	3 人一組分 6 組分別操作深蹲、硬舉、胸推、肩推、背拉及二、三頭訓練及最大肌力測驗				
課程學習成果:學生上傳至	☒ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選): ☐ 筆記整理 ☐ 學習單						

學習歷程 檔案的學習成果	☐ 實作探究歷程 ☒ 實作作品 ☐ 影片 ☒ 學習心得 ☐ 其他 _____ ☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因： _____ _____				
學習評量	動作前測及後測檢視及訓練課表檢視				
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。				
	☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德
	☒ 生命	☐ 法治	☒ 科技	☐ 資訊	☐ 能源
	☒ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化
	☐ 閱讀素養	☒ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
備註	*教室需求： ☐ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他：重量訓練室(如重訓課有開成，不開放自主學習同學入內) *學生選課須知：課程會有激烈活動及訓練會要求強度，有心血管疾病或重大疾病者請勿選填外，無法配合訓練要求及不耐操者請勿選填，本課程計畫預計收 18 人分 6 組，會嚴格要求執行練習及休息時間控管。				

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	醫學概論		
	英文名稱	Introduction to Medicine		
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程		學分數	☐ 高一 1 節課 ☒ 高二 2 節課
	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☒ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____			
師資來源	授課教師	鄭富中		
	☐ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☒ 思考力 ☐ 生活力			
學習目標	本課程將透過實際醫療案例並以基礎醫學、臨床醫學、公共衛生和環境衛生以及智慧醫療等角度，探討醫學常見疾病，學員修習完本課程後能夠： (1)認識人體主要器官系統的病理及生理機制。 (2)認識當代醫學研究領域。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程介紹	課程教學指引	
	2	單元一	不容忽視的心悸－認識心血管系統	
	3	單元二	突如其來的新冠疫情－認識感染科	
	4	單元三	登山中的危機－認識急診及環境醫學	
	5	單元四	生命的重量－認識小兒科（兒童權益與性教育）	
	6	單元五	猝不及防的腦中風－認識神經學	
	7	單元六	誘惑的代價－認識毒物及腎臟病	
	8	單元七	莫名發燒的那年暑假－認識血液學	
	9	課程總結	課程結論	
課程學習成果：學生上傳至學習歷程檔案的學習成果	☐ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☒ 筆記整理 ☒ 學習單 ☐ 實作探究歷程 ☐ 實作作品 ☐ 影片 ☐ 學習心得 ☐ 其他 _____ _____ _____			
	☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因)			

	原因：_____				
學習評量	出席與課堂表現 40% 課程完成度 60%				
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。				
	☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德
	☐ 生命	☐ 法治	☒ 科技	☐ 資訊	☐ 能源
	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化
	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
備註	*教室需求： ☐ 普通教室 ☒ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知： ◎本課程為陽明交大「大學與高中共創線上學習(University/High-school Collaboration On Online Learning, UHC00L)」之線上課程。 ◎自主學習已進行此課程學習者請勿選修。 ◎請自備學習載具(手機、平板、筆電)及個人使用之耳機。				

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	才子·佳人			
	英文名稱	Scholar and Goddess			
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程			學分數	☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分
課程屬性	☒ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____				
師資來源	授課教師	周孟瑩			
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)				
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	☒ 創造力 ☐ 移動力 ☐ 思考力 ☐ 生活力				
學習目標	藉由認識古典戲曲經典故事，了解古典文學的文化底蘊。透過觀看演出的影片，一窺古典戲曲舞台的奧秘。				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要		
	1	戲曲概說	課程概說, 戲曲概說		
	2	西廂記	介紹〈西廂記〉故事梗概		
	3	西廂記	觀賞〈西廂記〉影片，並完成學習單		
	4	牡丹亭	介紹〈牡丹亭〉故事梗概		
	5	牡丹亭	觀賞〈牡丹亭〉影片，並完成學習單		
	6	牡丹亭	觀賞〈牡丹亭〉影片，並完成學習單		
	7	牡丹亭	觀賞〈青春版牡丹亭〉幕後花絮		
	8	粉墨登場	戲曲旦角身段示範、分組、著水袖、拍照		
	9	綜合討論	學習單分享		
學習評量	學習單 90% 課堂參與度 10%				
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。				
	☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德
	☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源
	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化
	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
備註	*教室需求： ☒ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知：對古典戲曲、舞台藝術有興趣者。				

台南二中 114-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱		進擊的樂手(初階)	
	英文名稱		Beginner Instrument training Course	
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程		學分數	☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☐ 實作(實驗) ☒ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☒ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____			
師資來源	授課教師	陳麗絹		
	☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)			
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	☒ 創造力 ☒ 移動力 ☒ 思考力 ☒ 生活力			
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程分組與討論曲目	1. 認識組員與討論曲目的可能，表演藝術介紹	
	2	樂器初體驗/與另一個聲音的相遇	1. 鋼琴初階雙手-歡樂頌與鍵盤伴奏的探討與練習 2 室內樂組的初次探索-四手聯彈-弦/管樂二重等	
	3	鋼琴組個別課	1. 各類樂器個別授課 2. 鋼琴和弦彈奏型態 1-生日快樂歌	
	4	絃樂組與室內樂組個別課	1. 室內樂個別授課 2. 鋼琴初階：離開的一路上 / 主歌伴奏和絃分析+彈唱	
	5	各類樂器個別授課	各類樂器個別授課/鋼琴初階副歌伴奏和絃分析+彈唱	
	6	各類樂器個別授課	各類樂器個別授課/鋼琴初階自選曲(副歌片段)	
	7	確定上台表演的順序	確定曲目並開始驗收	
	8	鋼琴初階驗收	策畫並與所有學生討論上台準備與流程 鋼琴初階：離開的一路上/自選曲(二次)	
	9	微型音樂會	成果發表/比賽	
課程學習成果：學生上傳至學習歷程檔案的學	☐ 已規劃學生可上傳至學習歷程檔案的課程學習成果，類型如下(可複選)： ☐ 筆記整理 ☐ 學習單 ☐ 實作探究歷程 ☐ 實作作品			

習成果	☒ 影片 ☐ 學習心得 ☐ 其他 _____ ☐ 無課程學習成果(勾選此項請務必填寫原因) 原因: _____ _____																				
學習評量	一次個別上課(40%) 一次上台/比賽(30%) 出席率(30%)																				
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。 <table border="1" data-bbox="331 689 1434 887"> <tr> <td>☐ 性別平等</td><td>☐ 人權</td><td>☐ 環境</td><td>☐ 海洋</td><td>☐ 品德</td></tr> <tr> <td>☐ 生命</td><td>☐ 法治</td><td>☐ 科技</td><td>☐ 資訊</td><td>☐ 能源</td></tr> <tr> <td>☐ 安全</td><td>☐ 防災</td><td>☐ 家庭教育</td><td>☐ 生涯規劃</td><td>☒ 多元文化</td></tr> <tr> <td>☐ 閱讀素養</td><td>☐ 戶外教育</td><td>☐ 國際教育</td><td colspan="2">☐ 原住民族教育</td></tr> </table>	☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德	☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源	☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化	☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☐ 品德																	
☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源																	
☐ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☒ 多元文化																	
☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育																		
備註	*教室需求：☐ 普通教室 ☒ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室 *其他： *學生選課須知：1. 本課程需要上台展現自己，請大方面對。務必完成最後驗收 2. 高一鋼琴初階需學習一首樂曲兩種伴奏型態 3. 高二鋼琴初階需學習到兩首樂曲或是 2 種伴奏型態 4. 除鋼琴、爵士鼓之外，需自備樂器																				

台南二中 115-1 彈性學習(週期性授課)課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	一球入魂(壘球)					
	英文名稱	A goal into the soul (softball)					
授課年段	☐ 高一微課程 ☒ 高二微課程			學分數 ☐ 高一 1 學分 ☒ 高二 2 學分			
課程屬性	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☒ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其他 _____						
師資來源	授課教師	吳合進					
		☒ 校內單科 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)					
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識吳合進 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	☐ 創造力 ☐ 移動力 ☐ 思考力 ☒ 生活力						
學習目標	1. 透過較安全的軟式壘球，讓學生體驗仿造台灣國球－棒球規則之球類活動經驗。 2. 學生經過課程後能進行壘球比賽，並鼓勵有機會參加一年一度總統盃慢速壘球賽台南市學生組預賽的比賽，讓學生留下難忘的比賽經驗。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	壘球傳接球	1. 教師講述本學期課程規劃 2. 壘球熱身操介紹 3. 傳接球練習				
	2	內野守備	1. 內野滾地球練習 2. 內野平飛球練習 3. 內野接球後傳球練習				
	3	外野守備	1. 外野滾地球練習 2. 外野高飛球練習 3. 外野接球後傳球練習				
	4	補位觀念	1. 介紹何謂補位 2. 內野補位練習 3. 外野補位練習				
	5	投手動作／打擊動作	1. 介紹投手動作並練習 2. 好壞球介紹 3. 打網動作練習				
	6	比賽規則介紹與自由打擊	1. 介紹規則 2. 分組練習打擊與守備				
	7	比賽練習 I	1. 分組進行友誼賽 2. 檢討比賽				
	8	比賽練習 II	1. 分組進行友誼賽				

			2. 檢討比賽				
	9	傳接球與打擊拍攝	1. 透過手機拍攝學生傳接球與打擊的動作過程 2. 將影片傳送給學生，當作學習歷程檔案的學習成果之一				
學習評量			1. 完成每次課堂要求：70% 2. 完成傳接球與打擊拍攝：30%				
議題融入			《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。				
			☐ 性別平等	☐ 人權	☐ 環境	☐ 海洋	☒ 品德
			☐ 生命	☐ 法治	☐ 科技	☐ 資訊	☐ 能源
			☒ 安全	☐ 防災	☐ 家庭教育	☐ 生涯規劃	☐ 多元文化
			☐ 閱讀素養	☐ 戶外教育	☐ 國際教育	☐ 原住民族教育	
備註			*教室需求： ☒ 普通教室 ☐ 專科教室 ☐ 視聽教室 ☐ 電腦教室 ☐ 實驗室				
			*其他：操場、學生上限 30 人。				
			*學生選課須知：				
			1. 須穿著運動服上課。				
			2. 能自我要求並接受一定程度的肌力及體能性訓練。				
			3. 願意配合課程合理要求，並願意接受訓練者。				
			4. 課程會有激烈的活動，有心血管疾病或重大疾病者請勿選填。				
			5. 是否參與總統盃慢速壘球賽台南市學生組預賽由學生自主意願參加，不強迫。唯有參加過此一課程者優先列入選手名單。				