

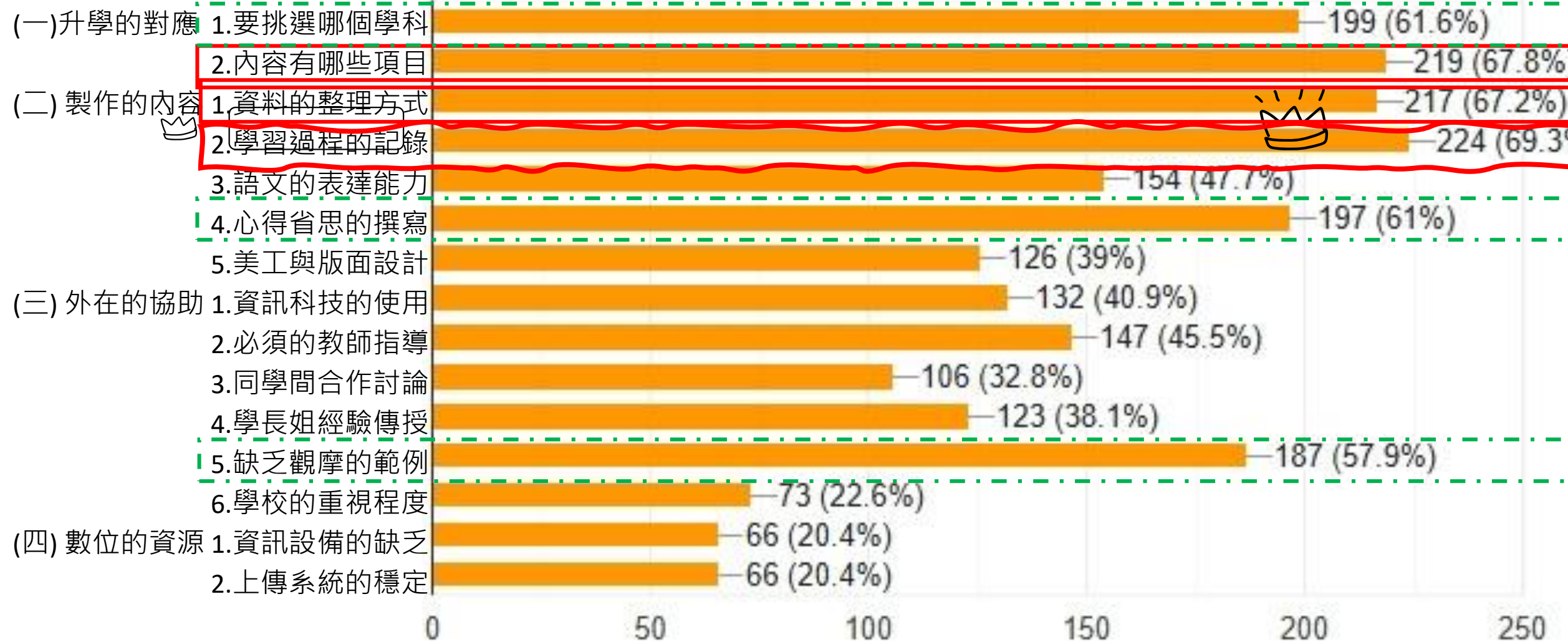
如何準備申請入學書審資料

- 從學習歷程檔案的製作開始



九層之臺，起於累土；千里之行，始於足下。

在製作課程學習成果的過程中，下列哪些項目會讓你覺得最困難（複選，學生請填答）



問題大致歸納為：

1、怎麼做？

2、做了有沒有用？

Q：內容與成效，
哪一個是學生可以掌握的？

大學申請入學 審查資料項目內容 對照表

1. 校系如有要求修課紀錄，即針對部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程等修課紀錄進行綜合評量。
2. 校系如有要求課程學習成果，考生可就校系要求項目內容或其他課程學習成果選擇提供至多 3 件。
3. 校系如有要求多元表現，考生可就校系要求項目內容或其他有利審查資料選擇提供至多 10 件，並須另行上傳多元表現綜整心得(字數合計至多 800 字、圖片至多 3 張，由考生自行製作一個PDF檔案再行上傳)。

項次	審查資料	項目內容代碼對照
1	修課紀錄 (註 1)	A. 修課紀錄
2	課程學習 成果 (註 2)	B. 書面報告 C. 實作作品 D. 自然科學領域探究與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果 E. 社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果
3	多元表現 (註 3)	F. 高中自主學習計畫與成果 G. 社團活動經驗 H. 擔任幹部經驗 I. 服務學習經驗 J. 競賽表現 K. 非修課紀錄之成果作品 L. 檢定證照 M. 特殊優良表現證明 N. 多元表現綜整心得
4	學習歷程 自述	O. 高中學習歷程反思 P. 就讀動機 Q. 未來學習計畫與生涯規劃
5	其他	R. (校系自行輸入限 10 字) S. (校系自行輸入限 10 字) T. (校系自行輸入限 10 字)

如何清楚地說明自己在高中階段 學習經歷與個人特質

以**學習歷程檔案**作為佐證

《學習歷程-課程學習成果呈現指南》



教育部學習歷程檔案計畫
作伙學!

緣起

- 2021年50場審議討論「課程學習成果」的呈現，彙整出製作課程學習成果的「六大指引」，出版《課程學習成果呈現建議》手冊；2022、2023年配送各高中。
- 2025年再版為《學習歷程-課程學習成果呈現指南》廣發各高中一年級新生！

目標與特色

- 提供「如何做課程學習成果」的指引。
- 透過圖文示例素養、過程、真實與獨特性的呈現。
- 這本工具書提供建議方向而不是模版，同學可以參考做出展現個人獨特性及素養能力的作品。
- 整理學生提交作品的優點，透過具體操作步驟，協助學生、老師更加瞭解與運用。



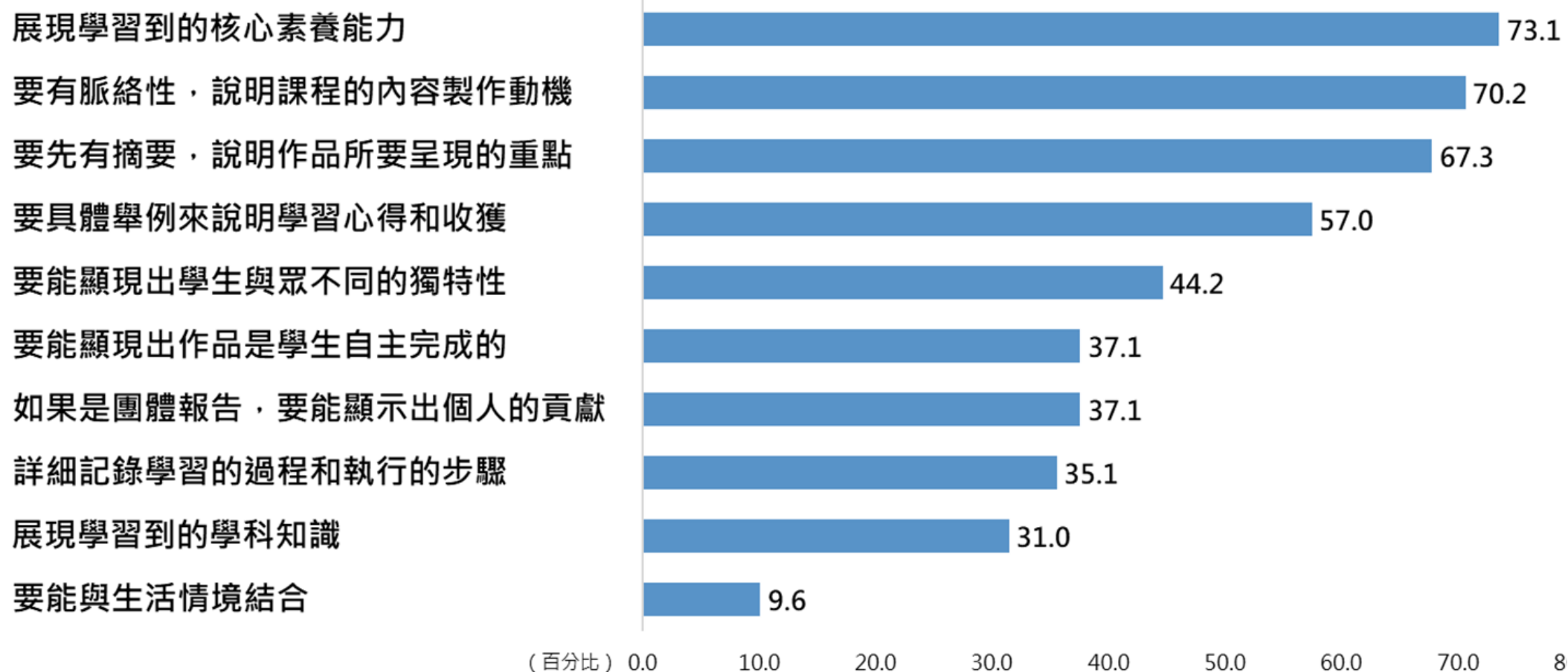
高一新生
一起來閱讀!



學習成果要呈現些什麼？

2021年審議會後的大學教授問卷調查

您認為課程學習成果的呈現方式，有那些部分是重要的？





學習成果要呈現些什麼？

簡而言之，重點、摘要、真實、脈絡

1

作品有重點
整理後再上傳

2

展現
素養能力

3

作品
需要有摘要

4

交代
作品的脈絡

5

凸顯
個人的獨特性

6

作品
需要有真實性

可以參考第2章-六大指引與理想作品架構(p.12-16)





● 學習成果要呈現些什麼？

問題1. 要如何呈現能力與學習過程？

1 先瞭解申請校系重視的素養能力

解決問題、批判思考、邏輯推理、團隊合作、溝通表達等能力。

2 具體舉例、展示能力，加強作品與

- 透過詳細記錄學習或報告、作品製作
- 寫出個人想法，呈現批判思考以及邏

大學選才理念與準備建議

校系
分則

銜接大學
校系須具
備的專業
能力

審查指引

2-3月各校公告

審查評量
尺規

各校系共同研訂

每年11月

可以參考第3章-怎麼呈現學習過程與素養能力(p.18)





● 學習成果要呈現些什麼？

問題1-延伸：呈現能力與學習過程的疑惑？

- ✓ 呈現方式十分多樣，並沒有標準答案。
- ✓ 重點是要能清楚地呈現學習目標、學習方法、學習歷程、學習收穫與心得反思，讓審查教授看到自己做了哪些努力。
- ✓ 不是只有完美的成果才能上傳，學習過程中遭遇的困難、失敗的經驗同樣可以記錄。

學習過程的內容包含哪些？

作品脈絡 —

1

事前準備

2

執行過程

3

事後整理





學習成果要呈現些什麼？

問題2. 學習成果的摘要有什麼？

1 重要元素濃縮，讓審查教授迅速掌握內容

「**摘要與作品說明**」是除了「**100字簡述**」、作品封面之外，能夠讓審查教授迅速掌握作品重點的關鍵。

2 重點呈現出動機、方法、心得反思

內容可以包括：課程進行方式、選課或研究動機、學習過程、學習方法與收穫、困難與解決方法、心得反思。

篇幅不用太長，簡要寫出作品想要呈現的重點即可。

可以參考第4章-作品摘要與脈絡該如何撰寫(p.34-45)





學習成果要呈現些什麼？

問題3. 學習成果的作品脈絡如何呈現？

作品脈絡 二

1 說明動機、如何發想作品的問題意識

不要只是課堂作業或口頭報告的簡報檔，作品開頭應說明「這是什麼作品」以及「為什麼製作」。也就是除了放上作品名稱、課程名稱及課程單元，說明作品與課程的關聯性外，也要寫出挑選作品主題或製作這份作品的動機。

2 說明是什麼課程的作品，什麼單元或主題的延伸

若能詳細到與特定單元或主題的關聯會更好，例如：作品主題是從課程中的哪一單元延伸出來的內容、為什麼要做這樣的延伸探討等。

可以參考第4章-作品摘要與脈絡該如何撰寫(p.34-45)





學習成果要呈現些什麼？

問題4. 如何突顯個人的獨特性？

1

顯示興趣與在地關懷

2

具體陳述想法

3

將延伸學習放入作品

- ✓獨特性，不應是複製貼上特定模版，或資料的堆砌，而是應該把重點放到自己身上，呈現自己的興趣、想法、努力及貢獻。
- ✓例如:從自己的興趣或生活經驗發想主題，進而說明對自己的意義或重要性，或對某些資料或主題具獨到見解，或自主性地延伸課程學習內容，或甚至是將探究結果延伸應用在日常生活，都是能具體展現個人獨特性的內容。

Q：老師如何引導讓學生有機會展現其獨特性？

可以參考第5章-獨特性與真實性(p.46-59)





● 學習成果要呈現些什麼？

問題5. 學習成果的真實性要如何呈現？

1

區分老師的指引、自己的操作

2

區分自己、同學的差別

3

附上資料來源

- ✓ 作品真實性指能看出作品是確實由學生完成，越完整交代製作的過程，便越能說服教授「這是自己做的」。
- ✓ 建議同學在製作個人作品時，清楚區隔出老師提供的架構內容，以及自己的執行操作與收穫；也應確實附上引用資料來源，並區分引註內容與自己的想法。
- ✓ 若上傳的是團體報告，務必說明自己在團隊分工中的貢獻與個人想法。

可以參考第5章-獨特性與真實性(p.46-59)



學習成果要呈現些什麼？



問題6.作品的重點要如何整理？

- ✓ 作品篇幅有限，建議同學在整理作品時，不必全部都上傳，**挑選自己有興趣、有意義的上傳**即可。
- ✓ 若要上傳多主題、多單元的內容，記得**說明主題之間的關聯性**，或是說明挑選這幾個主題的原因，讓教授看到作品的重點。



Q：如何「去蕪存菁」？





學習成果要呈現些什麼？

問題7.學習成果的類型與重點？

作伙學團隊從600多份的課程學習成果作品，大致區分為六大類型：

1

學習單

(P.60-67)

2

課堂活動成果

(P.67-80)

3

實驗紀錄

(P.80-83)

4

實作作品(P.84-89)

5

專題報告(含小論文)

(P.90-98)

6

綜整式學習紀錄

(P.98-101)

可以參考第六章-六大作品類型的呈現建議(p.60-101)





理想的作品架構-五大要素與六大指引的關係

五大要素相對位置示意圖

標題與姓名

作品開頭一定要放上標題，才能讓人快速掌握作品的主題跟類型，同時也需要放上製作者的姓名，以及標示作品是產自於哪一堂課。

摘要

在開頭放上摘要，可以讓教授快速地認識這份作品，簡要地交代你在這份作品中最想要呈現的重點與亮點。

作品說明

作品說明，目的是要向讀者說明作品的脈絡，包含動機、作品與課程的關聯性等，通常會放在摘要之後，正文之前，也能適度地融合在摘要之中說明。無論是哪一種，重點是要讓審查教授認識作品的背景脈絡。這是一個同學們經常忽略，但卻十分關鍵的部分。

正文

作品正文是整份作品的重點，包含作品製作的「過程」與「成果」，教授會想從中看見學習成長與素養能力的證據，因此過程與成果兩者並重，而且缺一不可。

心得反思

五大要素

標題與姓名

摘要

脈絡

正文

心得反思*

六大指引

作品需要有摘要

交代作品的脈絡

作品有重點，整理後再上傳

凸顯個人的獨特性

作品需要有真實性

展現素養能力



內容篇

1 學習筆記可以上傳嗎?怎麼寫?

2 心得收穫怎麼寫才具體?

3 學習過程與成果的比例該如何拿捏?

4 怎麼寫反思心得比較好?

5 擺放在架構中不同位置的心得反思，在寫法上有什麼建議?

6 上傳作品時填寫的百字說明要注意什麼?

7 如何將高中三年的學習歷程在單份作品展現出來?

格式篇

1 課堂報告整理成課程學習成果的重要原則?

2 理想的課程學習成果，頁數要有幾頁?

3 有建議的格式排版嗎?

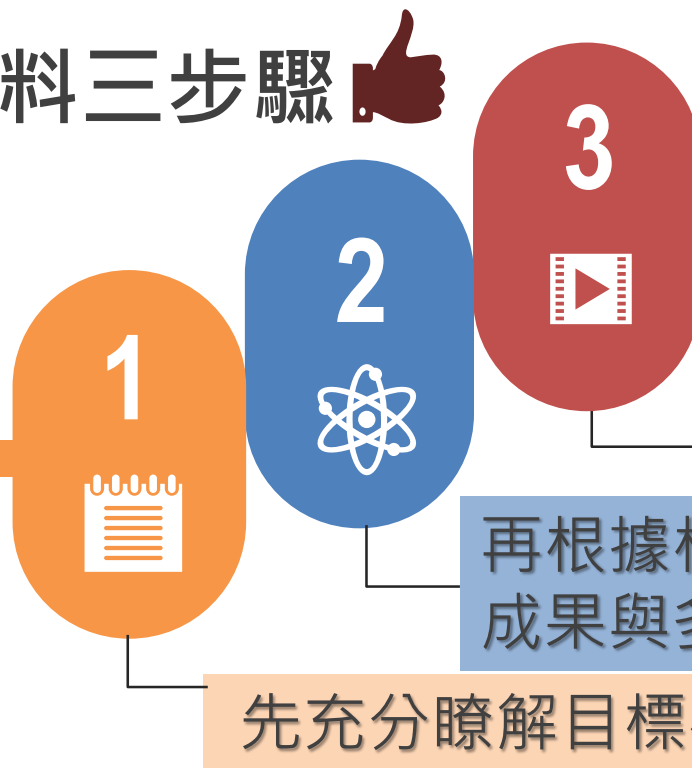
4 照片圖片怎麼放才好?

5 影片、網站連結教授會看嗎?放QRCORD適當嗎?

常見問答12Q在這裡!



● 提交書審資料三步驟



先充分瞭解目標校系重視的特質與能力。

再根據校系重視的能力特質，勾選課程學習成果與多元表現項目。

最後在「學習歷程自述」中，綜整說明高中學習經驗與目標校系的關聯。

- 在自述中展現學系重視的能力特質
- 書審資料準備自我檢核表



申請入學—第二階段書審資料(大學怎麼看?)

作伙學!

學習歷程檔案
審議計畫

請問您是否贊成大學審查學習歷程檔案時

3重

2不

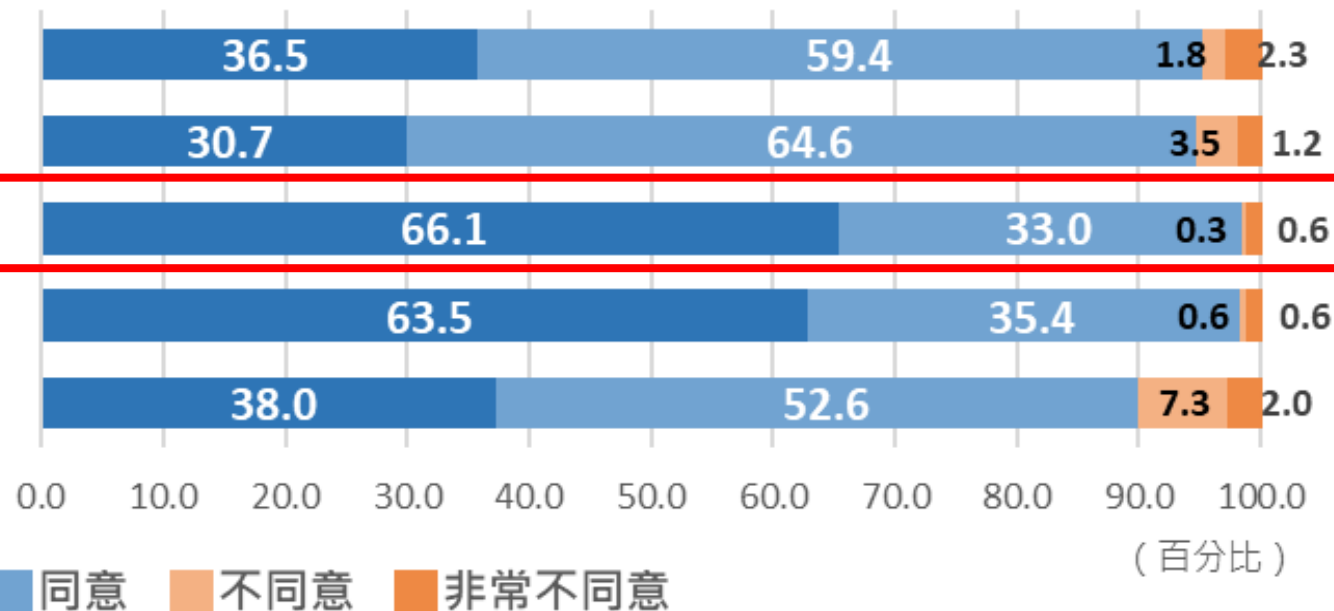
「重視基本素養所展現的核心能力」

「重視校內學習活動」

「重視資料真實性及學生自主準備」

「不是以量取勝，重視學習過程的反思」

「不是學系所列的所有項次都要具備」



※從資料中找到能力，是綜合審查，不會每個項目都換算成分數(不會少一項扣幾分)

大學申請入學 審查資料項目內容 對照表

1. 校系如有要求修課紀錄，即針對部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程等修課紀錄進行綜合評量。
2. 校系如有要求課程學習成果，考生可就校系要求項目內容或其他課程學習成果選擇提供至多 3 件。
3. 校系如有要求多元表現，考生可就校系要求項目內容或其他有利審查資料選擇提供至多 10 件，並須另行上傳多元表現綜整心得(字數合計至多 800 字、圖片至多 3 張，由考生自行製作一個PDF檔案再行上傳)。

項次	審查資料	項目內容代碼對照
1	修課紀錄 (註 1)	A. 修課紀錄
2	課程學習 成果 (註 2)	B. 書面報告 C. 實作作品 D. 自然科學領域探究與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果 E. 社會領域探究活動成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果
3	多元表現 (註 3)	F. 高中自主學習計畫與成果 G. 社團活動經驗 H. 擔任幹部經驗 I. 服務學習經驗 J. 競賽表現 K. 非修課紀錄之成果作品 L. 檢定證照 M. 特殊優良表現證明
		N. 多元表現綜整心得
4	學習歷程 自述	O. 高中學習歷程反思 P. 就讀動機 Q. 未來學習計畫與生涯規劃
5	其他	R. (校系自行輸入限 10 字) S. (校系自行輸入限 10 字) T. (校系自行輸入限 10 字)

學習歷程自述 多元表現綜整心得

最後一哩路
決定了學習
歷程檔案會
被怎麼看！

學生必須在這兩份文件中，清楚的說明自己

高中階段的學習經歷

與

個人的特質

適時引用學習歷程檔案作為佐證

學習歷程自述寫什麼？

高中學習歷程
反思

從學習成長角度寫
從能力及學習特色寫

就讀動機

要清楚描述選擇校
系的原因與期望

未來學習計畫及
生涯規劃

對未來要學習內容的了解
可以用圖或表呈現

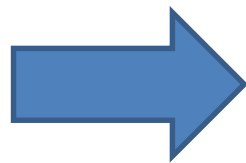
想想看：

自己有哪些能力或特質，值得推薦給自己想去的學校系？

多元表現綜整心得寫什麼？

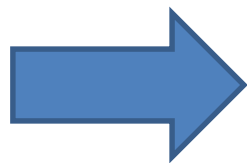


課程活動
作業、作品



學習歷程檔案的
佐證資料

學習歷程
檔案



大學備審資料的
佐證資料

大學如在招生過程的各個不同階段，發現考生資料有假借、冒用、偽變造或考試舞弊等，經查證屬實且完備所有程序後決議取消考生錄取資格時，教育部及大學考招單位皆應予尊重各大學查處結果，並戮力穩定入學管道招生秩序。

注意製作學檔時的AI使用程度與情形



爭議樣態

- 1) 發現考生報考資格不符規定
- 2) 所繳證件及資料有假借、冒用、偽造、變造或考試舞弊等情事

法源依據

- 1) 大學法§24
- 2) 學位授予法§17
- 3) 司法院釋字第563、684號
- 4) 各學制班別(如學士班、碩士班、博士班等)招生管道之招生規定
- 5) 招生簡章
- 6) 各大學學則

不同時點的裁處結果

- 1) 錄取後未註冊前查覺者，取消其錄取資格；
- 2) 註冊入學後查覺者，即開除學籍，且不發給與修業有關之任何證明文件；
- 3) 畢業後始查覺者，除依法追繳其學位證書外，並公告撤銷其畢業資格，情節重大者函送司法單位審理。

專科以上學校學術倫理案件處理原則第3點

學生或教師之學術成果有下列情形之一者，違反學術倫理：

- (一) 造假：虛構不存在之申請資料、研究資料或研究成果。
- (二) 變造：不實變更申請資料、研究資料或研究成果。
- (三) 抄襲：援用他人之申請資料、研究資料或研究成果未註明出處。註明出處不當，情節重大者，以抄襲論。
- (四) 由他人代寫。
- (五) 未經註明而重複出版公開發行。
- (六) 大幅引用自己已發表之著作，未適當引註。
- (七) 以翻譯代替論著，並未適當註明。
- (八) 教師資格審查履歷表、合著人證明登載不實、代表作未確實填載為合著及繳交合著人證明。
- (九) 送審人本人或經由他人有請託、關說、利誘、威脅或其他干擾審查人或審查程序之情事，或送審人以違法或不當手段影響論文之審查。
- (十) 其他違反學術倫理行為。



臺灣學術倫理教育資源中心
Center for Taiwan Academic Research Ethics Education

[首頁](#)/[學習支援](#)/[資源分享](#)/[案例探討](#)



案例 1

甲生獲A校繁星推薦管道錄取；經媒體揭露其曾獲科展全國第一。而後其科展獲獎資格經主辦單位撤銷

大學繁星推薦
聯合招生管道



A校接獲檢舉後啟動調查處理程序，調閱繁星推薦第二階段面試的錄音錄影、面試審查委員重新審視...

結果



甲生

A校撤銷其繁星推薦錄取資格

案例 2



乙生於社群軟體公開其申請入學審查資料，部分內容如將單場辯論比賽「優秀辯士」寫為整場比賽「最佳辯士」

大學申請入學
聯合招生管道



乙生同時獲4校正取及1校備取；在申請入學登記志願序前，分別由5校進行查證且皆請乙生陳述意見...

結果



乙生

4校取消其錄(正)取資格
申請入學管道不予分發



- 1) 資料應為真實的
- 2) 經歷應為真實的
- 3) 引用資料應註明出處/取得當事人同意
- 4) 不管在何時被發現/被檢舉，經查證屬實，
將依法及相關規定擔負相應的責任及處置
- 5) 修飾文句 v.s 過度美化 v.s 誇大不實?!



簡報結束