



國立台南第二高級中學

114學年度第一學期多元選修選課手冊

教務處彙編

高三藝才班選課手冊(319)



前言

各位同學，新學期的選修課即將展開，這個學期開設多門選修課，這種如同「大學」跑班的上課方式，或許一開始會使你無法適應，但「選擇你自己喜歡，也喜歡你自己的選擇」真的很重要。唯有這樣，你才會開始懂得珍惜，也開始產生學習的動力。

所以不妨聽聽你內心的聲音，找到你自己的喜好與興趣吧！若對於未來的大學科系選擇已經非常明確的你，有機會可以利用這些選修課培養自己的基礎能力，厚植進入大學後的實力。進而在高三申請進入大學時，可以將多元選修課程中學習的成果做出完美的展現，讓大學的甄選委員們知道你在渴望進入自己的理想科系時，究竟付出了多少努力！最後，還是要告訴各位

Doing what you like is freedom. Liking what you do is happiness!
擇你所愛，是自由。愛你所擇，是幸福！

選課重要說明

入口處：學校首頁右側常用連結→→學生系統→→線上選課系統

學生系統

智慧校園平台 <說明手冊>

晚自習登記劃位系統

線上選課系統

彈性學習平台

學生成績查詢

設備維修系統

館藏查詢系統

學生選社系統

學生社團專區

期中考古題庫

台銀學雜費入口

學生Gmail登入

選課重要說明

選課網站：<http://gg.gg/course-tnssh>

選課步驟：

- 點選學生入口。



歡迎使用選課系統

選擇下列入口

學生入口

- 輸入帳號：**學號**
- 密碼：**身份證字號**（第一個字母大寫）

*建議以電腦使用Chrome瀏覽器選課



歡迎使用選課系統

學生登入

學號 (請輸入正式學號)

密碼

登入

多元選修選課重要時程與提醒

1. **選課說明會:114年6月02日(一)**中午12:00-12:30線上直播高三選課說明會。
2. **選課時間:114年6月02日(一)**下午14時~**6月13日(五)**中午12:30。
3. **第一階段線上選課:**每位學生至少需選填3個志願，至多可將所有選修課列入志願序，再依系統進行志願分發。
4. **選課結果第一階段公布:114年6月09日(一)18:00**學校網站首頁公告。
5. **第二階段線上選課:114年6月10日(二)**下午14時~**6月13日(五)**中午12:30，未中選、未選課、已中選但不滿意的的同學皆有機會於此時段進行加退選，敬請把握機會。第二階段選課時間截止仍未有課程的同學，將隨機分發至有餘額的課程中。
6. 第二階段選課後，官網將擇期公告所有同學的**選課結果**，請以**官網公告**為準。

選課重要時程與提醒

(1) 第一階段選課

6月02日(一)~6月06日(五)中午12:30

(2) 第一階段公告

6月09日(一)18:00 (分發後系統可查詢結果)

(3) 第二階段加退選

6月10日(二)~6月13日(五)中午12:30

學分規劃

多元選修

高三(1類組314-317) : 0+2學分

高三(2類組307-313) : 2+5學分

高三(3類組302-305) : 2+3學分

高三(藝才班319) : 1學分

彈性學習時間

高三(301-318)：3節課

充實增廣 - 3節課

高三(319)：3節課

英文充實增廣 - 2節課

自主學習 - 1節課

多元選修

高三(1類組314-317)：0+2學分

高三(2類組307-313)：2+5學分

高三(3類組302-305)：2+3學分

高三(藝才班319)：1學分

高三藝才班(319) 多元選修可選修課程一覽

課程領域	課程名稱	開課教師	學分數	名額上限	頁碼
藝能	藝術的故事	陳宜孜	1學分	30	12

台南二中 114-1 多元選修課程教學規畫表

課程名稱	中文名稱	藝術的故事		
	英文名稱	Story of Art		
授課年段	<input type="checkbox"/> 高一 A			學分數 1 學分
	<input type="checkbox"/> 高二 1 類 <input type="checkbox"/> 高二 2 類			
	<input type="checkbox"/> 高三 1 類 <input type="checkbox"/> 高三 2 類 <input type="checkbox"/> 高三 3 類 <input checked="" type="checkbox"/> 高三藝才班			
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 非考科加深加廣 <input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	授課教師	陳宜孜		
		<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像	<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 移動力 <input checked="" type="checkbox"/> 思考力 <input checked="" type="checkbox"/> 生活力			
學習目標	1. 使學生能理解藝術創作的議題發展脈絡。 2. 使學生能讀懂藝術形式背後的内容意涵。 3. 使學生能獨力鑑賞藝術作品。 4. 提升學生對於藝術鑑賞的運用與深化。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術史概論	藝術史學科內涵，包含藝術史起源、意義、方法當今應用之概說。	
	2	西洋美術史	希臘、羅馬之藝術特色(繪畫、雕刻、建築)	
	3	西洋美術史	中世紀、文藝復興之藝術特色(繪畫、雕刻、建築)	
	4	西洋美術史	巴洛克、洛可可之藝術特色(繪畫、雕刻、建築)	
	5	西洋美術史	十九世紀之藝術特色(繪畫、雕刻、建築)	
	6	西洋美術史	印象派與現代藝術之藝術發展(繪畫、雕刻、建築)	
	7	西洋美術史	現代、後現代、當代之藝術發展(繪畫、雕刻、建築)	
8	期中考週	期中考試		

	9	台灣美術史	清領、日治前後之藝術發展(繪畫、雕刻)		
	10	台灣美術史	解嚴後之藝術發展(繪畫、雕刻)		
	11	中國美術史	史前、三代、漢、唐之藝術發展(書法、繪畫、器物)		
	12	中國美術史	宋朝之藝術發展(書法、繪畫、器物)		
	13	中國美術史	宋朝之藝術發展(書法、繪畫、器物)		
	14	中國美術史	元、明、清朝之藝術發展(書法、繪畫、器物)		
	15	美術史複習	東、西美術史與理論綜合整理複習		
	16	美術史複習	東、西美術史與理論綜合整理複習		
	17	期末考週	期末考試		
	18	課程總結	學期檢討與回顧		
學習評量	1. 平時上課小考練習(40%) 2. 期中、期末考試(30%+30%)				
對應學群 (<u>單選-主要</u> 對應)	<input type="checkbox"/> 資訊	<input type="checkbox"/> 工程	<input type="checkbox"/> 數理化	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生	<input type="checkbox"/> 生命科學
	<input type="checkbox"/> 生物資源	<input type="checkbox"/> 地球與環境	<input type="checkbox"/> 建築與設計	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 社會與心理
	<input type="checkbox"/> 大眾傳播	<input type="checkbox"/> 外語	<input type="checkbox"/> 文史哲	<input type="checkbox"/> 教育	<input type="checkbox"/> 法政
	<input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 財經	<input type="checkbox"/> 遊憩與運動	<input type="checkbox"/> 其它學群	
議題融入	《十二年國民基本教育課程綱要總綱》實施要點訂定各教育階段課程設計應適切融入十九項議題。				
	<input type="checkbox"/> 性別平等	<input type="checkbox"/> 人權	<input type="checkbox"/> 環境	<input type="checkbox"/> 海洋	<input type="checkbox"/> 品德
	<input type="checkbox"/> 生命	<input type="checkbox"/> 法治	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 資訊	<input type="checkbox"/> 能源
	<input type="checkbox"/> 安全	<input type="checkbox"/> 防災	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 生涯規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化
	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	
備註	*教室需求： <input checked="" type="checkbox"/> 普通教室 <input type="checkbox"/> 專科教室 <input type="checkbox"/> 視聽教室 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 實驗室 *其他： *學生選課須知：				

