

臺南二中

110學年度  
第二學期

國際教育專刊

TAIWAN  
SINGAPORE  
JAPAN  
INDONESIA

TAINAN  
NATIONAL  
SECOND  
HIGH  
SCHOOL

發行人 | 林晏旭校長  
策劃人 | 圖書館  
楊景祺主任  
編輯撰稿 | 賴莞蓉老師  
美編印刷 | 緻華科技工作室  
發行日期 | 111年6月



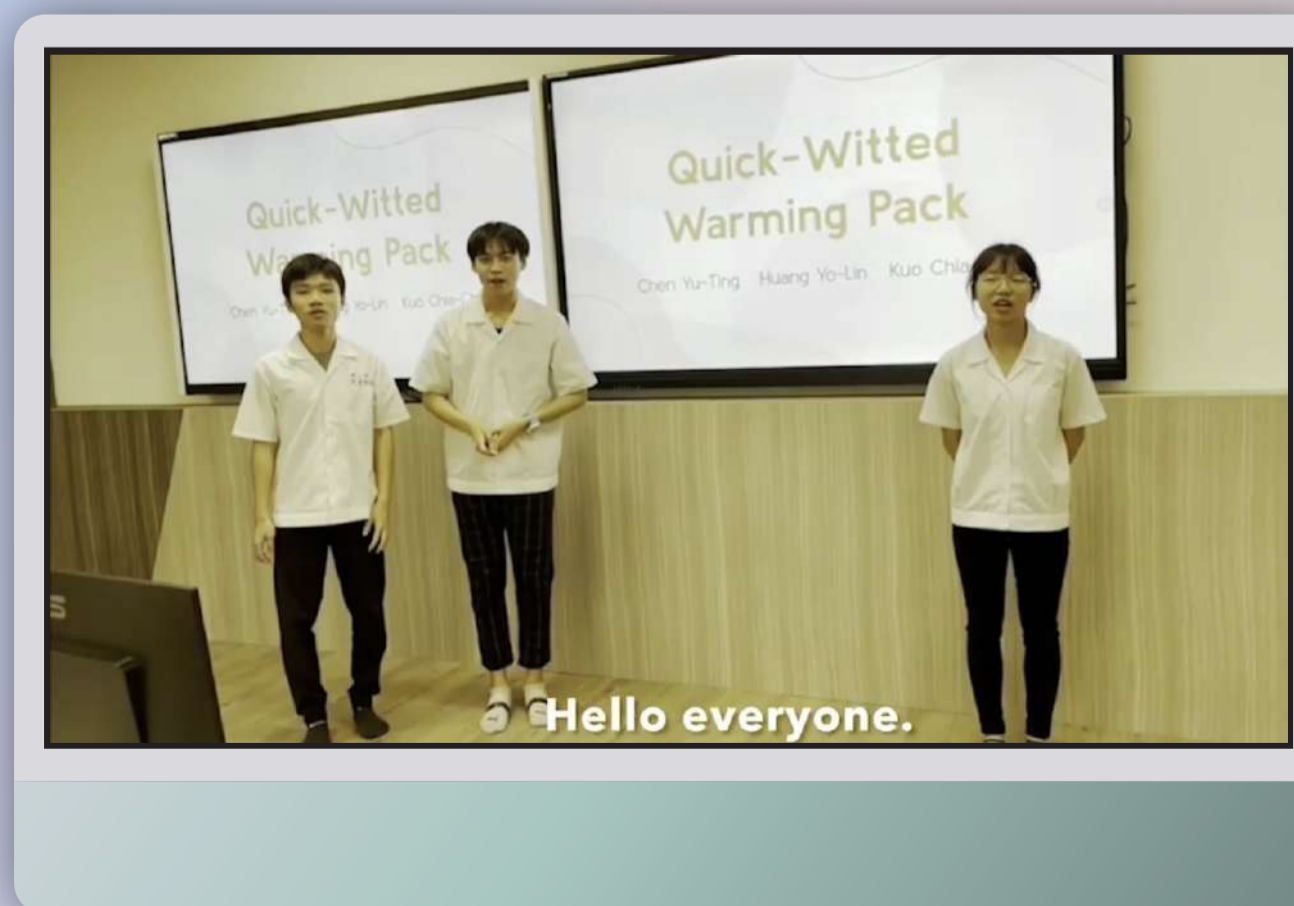
## 2022 新加坡 e-IDEX 科展

本校受邀參加新加坡英華獨立學校主辦的 e-IDEX 發明展已有數年，今年年初共有兩組同學投稿順利進入複賽。雖然未入選角逐總冠軍賽，但相信參賽的同學們於準備的過程中學習到許多課本上無法獲得的知識與技能，成為高中生活中一次非常難忘的經驗。歡迎有興趣的同學報名參加！

作品名稱：Quick-Witted Warming Pack  
組員姓名：208陳毓婷、201郭家郡、201黃育霖

這次很高興能找到夥伴一起完成此次的發明展，雖然成果不如我們預期，但在過程中我們學習到許多關於資訊科技的知識、英文口說的技巧及在團隊中需要的才能，也感受到大家對這份作品的熱忱和努力。原本認為我們可能連起頭都有困難，但是很開心的是，我們發揮了團隊的默契，運用了許多方法彼此討論、交流、也有許多老師的指導與協助，最後得以順暢我們的過程以及架構。

其中，實作跟原先想法不同有相矛盾，是我覺得我們本次遇到的最大難題。一開始想的跟實際要製作的不同，讓我們又必須花費大筆的時間來梳理整個架構，因此讓當時的我們感到非常疲憊。另外，在輸入程式時，因為只有些微的先備知識，導致實作的流程阻礙很多，讓我們花費大量的時間與心力，但是我們也解決了！最開心的是那當下從中獲得的成就感及吸取豐富知識與經驗的感覺。這個比賽也讓我們拉近了與彼此的距離，對自己的自信也增加了許多，感謝國斌老師推薦這個比賽讓我們參加，可以讓我們拓展視野，了解國外的比賽形式、規模與國內不同，也希望之後的我們，記住這次比賽的感覺，繼續突破人生的每個關卡，也繼續更有自信的，面對人生的每個挑戰。拿破崙說過：「最困難的時候，也就是離成功不遠的時候。」這句話銘記在我們心中，也送給正在努力奮鬥的你！



## 從飲食文化 看世界

這門課是源自於106學年下學期，由四位喜愛各國美食的地理老師：莊秀娟、鍾瑾霖、洪碧真及高鶴菁所開設的多元選修課~「世界廚房」課程延伸而來，希望以食物代替旅行，透過各國特色飲食，讓學生可以透過認識、了解到理解世界文化的多元樣貌，讓學生在全球化的環境中，能更認識自己，也理解及欣賞他人，增加國際化的素養及競爭力。

107學年起，課程時數調整為兩節課，名稱改為「從飲食文化看世界」，大部分由鍾瑾霖老師規劃，陸續有許多老師一起加入教學的陣容：生物科鄭富中老師，協同教學異國特色食物~鴨仔蛋與發酵食物的實作與教學；英文科林苑誼老師教大家如何用英文介紹台灣飲食文化，也邀請外國人來課堂上跟同學進行異國飲食文化的交流；家政科李佩真老師帶領同學烹飪實作台灣及異國特色料理。



- |   |   |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 |   |
1. 巧克力塔製作
  2. 英式下午茶司康製作
  3. 傳統台南椪餅新吃法

陸續開課不間斷至今，課程常滾動式調整，本學期也有新嘗試：公民陳怡君老師帶領我們體驗咖啡與甜點的美麗世界；英文科賴莞蓉老師帶給我們東南亞摩摩噠噠的繽紛回憶；日文王淑誼老師讓我們認識納豆、抹茶的日本飲食文化，也有日本田中姐姐來課堂分享；另外，來自印尼的成大博士班學生 Peter，幽默風趣地讓大家更認識與喜歡印尼飲食文化。



▲ 納豆初體驗

▲ 日本抹茶浴衣體驗



▲ 日本抹茶與點心



▲ 東南亞摩摩噠噠

「從飲食文化看世界」在二中已開課多年，初衷是想透過吸引同學的各地飲食，甚至實作各地特色食物，吸引同學體驗與理解異國文化特色，及分析其背後的自然與人文因素，達到「多元文化與國際理解」的目標；也透過小組實作、分享、上台報告、異國食品百貨店戶外參觀等豐富多元的課程設計，讓同學有更多與同伴溝通合作的機會，朝向「立足台灣、放眼世界」的目標努力。



Indonesian  
Food and Culture

印尼飲食文化

Friday, April 29<sup>th</sup>, 2022  
Tainan 2<sup>nd</sup> Senior High School

## Peter 來訪 — 印尼飲食文化課

31713郭晏綾

這次邀請到 Peter 來這門課程演講我覺得非常有趣。他的演講一點也不無聊，反而非常豐富。他人也很幽默，所以讓我度過了很開心的兩節課。經過這次演講，我也更認識印尼不同島嶼之間的文化。之後如果有機會去印尼玩也會試試看 Peter 介紹給我們的美食！

31711張宜蓁

我覺得這是一堂很難得的經驗。Peter 老師說話很有趣，整堂課都很精采，不會冷場，講英文的語速也不會太快，讓大家都容易明白，同時還介紹印尼各島嶼的特色、飲食文化，讓我們更了解印尼當地的文化。本校老師準備了印尼的零食、Peter 還樂器讓我們體驗，非常的好玩！課堂結束後，他還回答了之前我們提問的問題，非常用心。這堂課真的讓我印象非常深刻，希望對他來說也可以是一堂有趣、印象深刻的課程。



▲ 印尼朋友Peter來訪大合照





## 日本姐妹校 林野高校視訊交流

### 參與交流學生名單

101呂瑋翰、103區至軒、107陳霖葑、107莊育哲  
109王溪瑄、112林琪閱、113李品儀、113杜采瑜、113黃鼎捷

本學期交流主題為Tea Culture of Japan and Taiwan，藉由簡報的製作介紹自己國家茶的背景、實際品茶的過程拍攝為影片，雙方的同學都有不同的體驗，也彼此更加認識對方的茶文化。

### 第一次交流

時間：111年3月22日 (四) 14:00-15:00  
地點：二中TED講堂  
交流主題：兩校同學藉由自製的簡報自我介紹互相認識。

### 第二次交流

時間：111年4月14日 (四) 14:00-15:00  
地點：二中TED講堂  
交流主題：南二中的同學們向林野高校學伴介紹台灣的茶文化。

### 第三次交流

時間：111年5月12日 (四) 14:00-15:00  
地點：二中TED講堂  
交流主題：林野高校的學伴向南二中的同學們介紹日本的茶文化。

### 第四次交流

時間：111年6月2日 (四) 14:00-15:00  
地點：學生各自的家中  
交流主題：雙方分享各自拍攝的品茶影片。林野高校更加碼分享一段由該校茶藝社製作的傳統茶道影片，為這學期的活動畫下句點。



### 113杜彩瑜

我覺得這次的活動是個很棒的經驗，我個人覺得經過這次交流後我更敢開口說英文，變得比較不擔心口說的文法錯誤，因為其實對方大致都能理解。更可以認識他國文化。

### 11205林琪閱

一開始看到與日本高中交流的時候，我非常開心，因為很久沒有出國，也想起了住在日本的表弟表妹。受疫情的影響，無法實際到日本體驗風俗民情，真的很可惜，但能夠透過視訊交流也是一種特別的體驗。第一次與學伴交流時，真的非常的緊張，擔心自己的英文不夠流利，或是無法和學伴有共同話題等等，但後來發現就算用不熟悉的語言，處在不同的環境下，也能夠聊的非常開心！其中讓我印象最深刻的困境，是在我和學伴解釋黑茶和紅茶的差別，但是兩種茶的英文是相同的！我只能用我那破破的英文解釋，幸好在日本，也有類似的茶的烘焙方式，我臨時想到，才能化解這尷尬的局面。希望我透過這次的交流活動中，學習如何和不同文化的人介紹自己和台灣，讓不同國家的人了解台灣這片土地及文化，也希望以後能有這樣的機會能和不同國家的朋友聊天！

### 11305李品儀

這次的日本林野高校交流很有趣，交流的主題是茶文化，在準備要介紹茶文化簡報的同時也讓我更加深入了解到台灣的茶文化，之後也和同學實際拍了一個泡茶的影片。在拍影片之前我們完全不會泡茶，還是茶店店員教我們泡的，如果沒有這次機會，我可能一輩子都不知道怎麼泡出一杯茶，而拍完影片之後進行剪輯時也讓我獲益良多。不但因為重看一遍又一遍的影片後審視自己的不足，也在剪片的同時增強了團隊合作和剪輯能力。最重要的是我也因為這次活動交到了一個新朋友，希望以後還可以參加這種活動。

### 11327黃鼎捷

經由這次的活動，我學習到如何運用自己在日常所學的技巧及英文運用在交流活動上，雖然日本學伴的英文真的不是太好，但我試著加上自己之前在日本遊玩時用的許多簡單語句，再加上早期臺灣的日本用語，讓交流過程順利許多；我也告知我的日本學伴我曾去日本好幾次，家中也有在日經商的家人，所以當她不會用英文講某個字詞時，可以用日文說說看，一來讓我聽看看自己知不知道她在說什麼，二來訓練一下自己的日語程度，還可以減少她的緊張尷尬感。

拍攝影片上面，我請外公幫助我，讓我完成這次的任務，並且加上輕鬆自在的音樂，讓一兩分鐘的短片不會那麼死板，在用簡單的英文夾雜日語解釋給學伴聽；此外，在製作簡報上面，我學會了在有限的時間內，查詢資料、統整資料、製作成簡報檔，利用簡單的排版、增加不同的圖文，讓整份報告看起來更有趣一些。

最後，我還是非常感謝學校老師及我的學伴，願意給我這個機會學習，和之前與新加坡學伴的相處模式截然不同，因為與新加坡學伴在英語溝通上出現問題時，至少講中文或臺語（福建話）還能稍微通一些；反觀日本學伴當溝通上出現問題，只能透過比手畫腳，或是我的破日文稍微讓她理解我的意思，是另一種不嶄新的體驗。

### 10901王溪瑄

最一開始參加這個活動的原因是因為我從來沒有出過國，認為可以透過這個活動到國外去和其他國家的學生交流，但因疫情的關係改為線上。雖然變成線上視訊交流，但還是非常有趣。能和對方一起聊有共同興趣的話題，或是單純問自己想知道的事。透過這次機會也深刻的知道自己的英文能力還需要待加強，有時因為口音不同而聽不懂，有時講到一半突然忘記英文的單詞要怎麼講，或是像中邪一樣重複講同一個單詞，但對方也不會因為你口吃而笑你。對我而言，我還得訓練自己找話題聊的能力，不然有時會陷入沉默的尷尬中。每次視訊完後都讓我收穫良多，想更進一步了解自己想知道的事。

### 10325區至軒

“從傻笑再到彼此能夠順利交流，從單詞再到完整語句”如果說第一次與日本林野高校交流是抱持著好奇心與嘗試的心態來參加，那第二次的我就是帶著一顆想學習不同文化的心情以及訓練自己不足之處的態度吧。當知道主題是「茶」的主題後……其實一開始蠻無助的，身為零零後的我們真的熟識茶嗎？我是指，從茶葉再到沖泡出一杯茶甚至是喝茶要搭配的食物以及禮儀我們真的熟嗎？想來想去……我試著找尋我們這代的茶—珍珠奶茶。

上網查了些關於茶的知識做補充後剩下的內容就是加入珍珠奶茶呀奶蓋紅茶呀等等的茶飲。

收集完資料後還要做成報告，做完報告後還要去自己run過無數次的內容只為了能夠給對方更清楚的理解關於台灣茶的相關知識，我覺得……這也是我從此次活動學到的課題之一——『負責』。

輪到學伴的介紹，我覺得很酷的是他們實際去體驗泡茶一事接著再跟我們介紹它們的相關知識，我覺得他們充分的展示了……敬業（在說啥啊！）從泡茶的過程再到甜點的介紹我覺得都非常的有趣我真的是受益良多。但是我覺得這次的課程活動可以安排多一點，像是我們介紹完後其實還有蠻多時間的，真的是幸好學伴願意陪我聊一些奇怪的話題，例如喜歡吃的東西啊還有旅遊啊還有一些音樂相關的學術問題。反正這次的活動，無論說是從口語表達再到聽力都增強了許多啦，真的很喜歡這種活動，如果可以的話我還想要繼續報名參加。

### 10716莊育哲

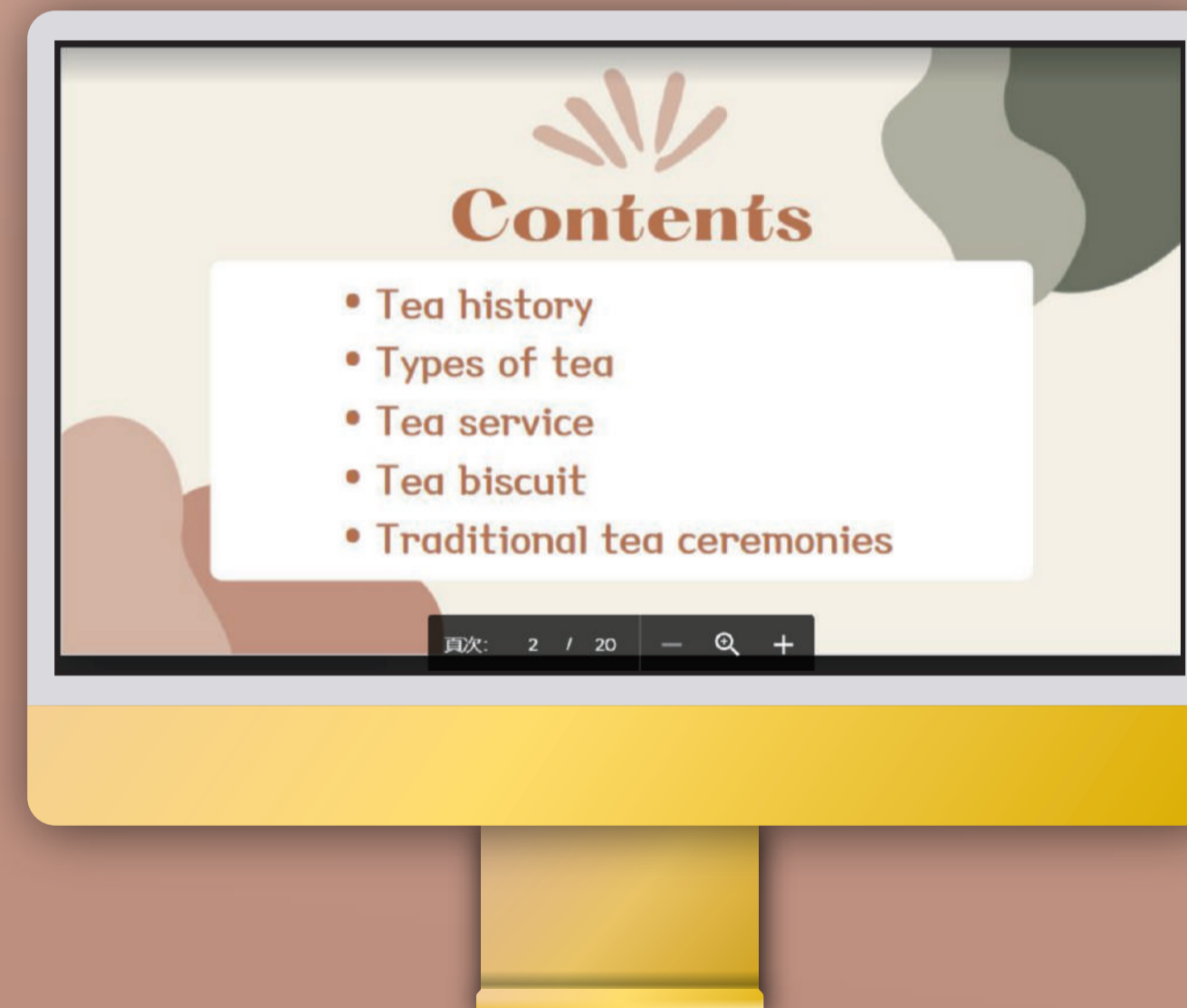
在這一次的視訊交流中，我學習到了很多事情，例如：簡報能力因為在交流的期間需要用簡報來說明，所以簡報就很重要，還有也知道日本的茶道文化也更進一步的了解台灣的茶道文化，還有了解一些日本的文化。最後我認為我在這次的視訊交流中讓我受獲最多的其實是在交朋友，在交流的時候後我們也會聊一些生活上的事情，例如：興趣，或者是動漫等等。甚至到了最後一次視訊時我還跟學伴結紹中華文化，例如：春聯，或者是紅包等等。而且在最後一次我也有談吉他給學伴聽一些中文歌。這些都讓我印象深刻，也非常開心。

### 10723陳霖葑

想當初在新生訓練的傳單上看見學長姐的交流結果，我就被深深吸引，想著自己有機會也要參加交流活動，結果真的被選上了！！第一次懷著忐忑不安的心情踏進視訊教室，準備進行交流，原以為自己會因緊張而口誤，沒想到結果居然比想像中的順利，第一次的交流就在充滿歡笑中結束了。第二次的交流因有了上一次的經驗而且也對彼此比較熟悉，進行了視訊，其中日本的學伴也很熱情的介紹給我們日本的文化，實是讓我們聽得想立馬飛去日本。這次交流的主題是茶文化，對於原本家中就有泡茶習慣的我來說簡直是如魚得水一樣，也聽到了日本的茶道文化跟我們的不同。經由交流讓我體會到語言真的是一個很重要且實用的工具，我會繼續努力讓自己的語言能力更上一層樓。

### 10104呂瑋翰

在這次的視訊交流之中，學習到了許多東西，像是原先完全不了解的日本茶文化，與學伴聊天得知台灣與日本的生活、學制、文化上的差異，又或是兩國現在的疫情狀況，最重要的是，我英文聽力與溝通能力還有詞彙量都在每次交流中有所提升。在最初，我認為視訊交流的過程撇去主題討論後是相當尷尬的，因為語言的不同以及對螢幕另一方的不熟悉，會讓討論完後的聊天時間顯得冷落了不少，但是只要有想交朋友的心，與開口詢問的勇氣，相信對方也會樂意找話題聊天，讓一次次的聊天變得更加快樂。但交流過程不會一直順遂下去，例如：日本與台灣講英語的口音不同，所以在溝通有聽不懂時要趕快詢問，不要讓自己或對方誤會了原本的意思；雙方的喜好不同而導致沒有話題或話題無法連續，這時候就要展現自己對這項喜好的專業度，不要怕對方聽不懂，要勇於介紹讓對方瞭解。最後是對於主題的心得，像這次我們介紹的主題—茶文化，有點貼近生活但又有點陌生，也可以在視訊交流的過程中，透過搜尋資料、實作、影片拍攝的準備或學伴的報告來更加了解這次的主題，除了認識本土文化以外，也能夠了解日本茶文化。



- 1.簡報
- 2.兩校同學影片檔案分享
- 3.最後一次視訊合照